

1914—1931



胡愈之編輯出版《東方雜誌·五卅事件臨時增刊》，并在該刊發表《五卅事件紀實》一文，忠實地記錄了史實，成為有很高歷史價值的重要文獻。



《公理日報》創刊號和在《公理日報》上刊登的英國著名作家貝伯納及世界各國工人階級聲援“五卅”運動的電文。

1925年6月，在“五卅”反帝愛國運動的高潮中，上海商務印書館的職工在愛國知識分子胡愈之、茅盾、鄭振鐸、王伯祥、叶聖陶等人的主持下，集資創辦了《公理日報》，如實報道“五卅”慘案的真相，宣傳反帝愛國。

該報刊登了許多其他報紙不敢刊登的消息，反映了革命群眾的心聲，成為指導運動的有力工具。



1927年4月13日，胡愈之目睹“四·一二”反革命政变后国民党反动派在上海闸北宝山路屠杀示威工人群众的情景，当晚撰写了一封抗议信，并邀请郑振铎、章锡琛、吴觉农、周予周等7人联名致函国民党中央委员蔡元培等。





四·一二反革命政变后，上海处在白色恐怖之中，胡愈之等人不得不避走海外。1926年1月，胡愈之赴法国留学之前回上虞家乡，和开明书店友人同游白马湖，并在夏丏尊住宅前合影。左起：叶圣陶，胡愈之，章锡琛，贺昌群，周予同，章克标，夏丏尊。（徐调孚摄）

四·一二反革命政变后，上海处在白色恐怖中，胡愈之等人不得不避走海外。1926年1月，胡愈之赴法国留学之前回上虞家乡，和开明书店友人同游白马湖。



· 开明书店出版的《新女性》杂志和《中学生》杂志 ·

1926年，胡愈之与章锡琛、郑振铎、夏丏尊、叶圣陶等人一起，积极策划和筹备出版《新女性》杂志和开办开明书店，并为书店拟订编辑方针，组织书稿，为书店的发展奠定了基础，因而被誉为开明书店的“参谋长”。



· 原貌《上虞声》和《上虞声》的复刊稿 ·

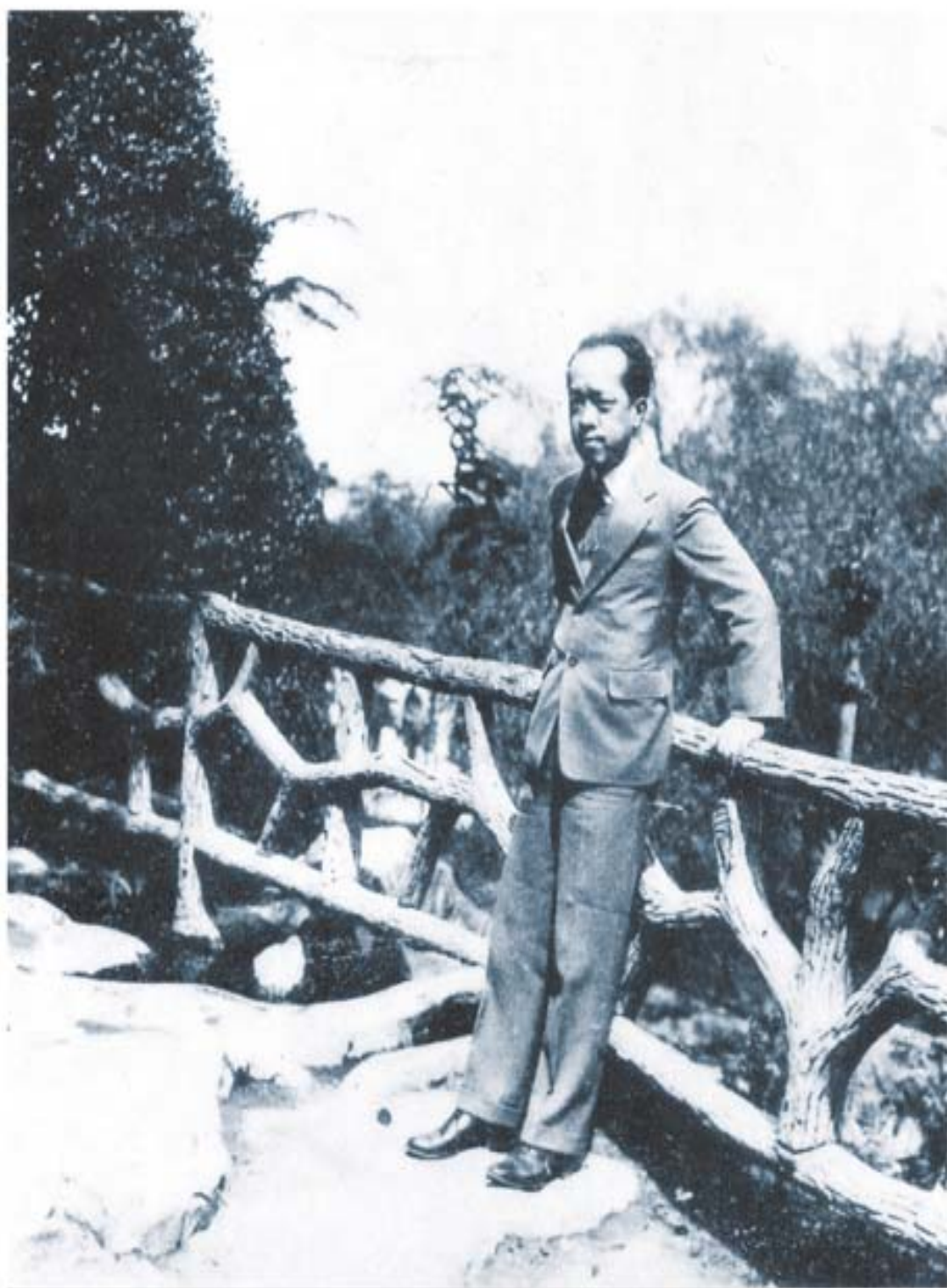
1920年胡愈之与其弟胡仲持创办了旨在向家乡宣传介绍新文化新思想的报纸《上虞声》。由于经费不继，出版两期后不得不休刊。1924年，胡愈之与在沪上虞文化知识界青年同仁共同筹资，使《上虞声》得以复刊。不久，迁至上虞县继续出版，并由月刊改为三日刊。

1924年为纪念《东方杂志》创刊20周年，胡愈之负责编辑出版一套《东方文库》，共82种，合计100册，集中了20年间《东方杂志》内容的精华。





由于在法国生活费用难以为继，胡愈之不得不结束留学生活，他决定在返国的时候访问莫斯科，以了解这个世界上唯一的社会主义国家。



· 1929年5月，胡愈之在法國寄給母親留念的照片。 ·

左圖為胡愈之書寫於照片背面的說明。



·1931年1月27日，胡愈之访问莫斯科时，与克里米亚女学生合影。·

1931年1月27日，胡愈之访问莫斯科时，与克里米亚女学生合影。

1920

- 《托尔斯泰的莎士比亚论》
- 《屠格涅夫》

1921

- 《梭罗古勃——一个空想的诗人》
- 《得诺贝尔奖金的两个文学家》
- 《南非女文学家须林娜》
- 《英国诗人克欧的百年纪念》
- 《新希腊的女诗人》
- 《文明之曙光——须林娜的遗著》
- 《法国历史画家罗冷斯的逝世》
- 《现代英国诗坛的二老》
- 《但丁——诗人及其诗》
- 《但丁的政治理想》
- 《一个十四岁的著名女画家》
- 《意大利歌者喀露莎》
- 《陀斯妥耶夫斯基的一生》
- 《意大利歌剧家的新著》

1922

- 《得1921年诺贝尔奖金的文学家——安那却尔·佛朗西》
- 《俄国音乐家史克里亚客》
- 《意大利著名小说家卫尔笱的死》

1923

- 《泰戈尔的东北文化联合运动》
- 《演剧界巨星莎拉般哈德》